

MALLA CURRICULAR

CARRERA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO
MATEMÁTICA	COMPORTAMIENTO HUMANO	FÍSICA	SISTEMAS ESTRUCTURALES I	SISTEMAS ESTRUCTURALES II	TOPOGRAFÍA	SISTEMAS E INSTALACIONES ESPECIALIZADAS	CERRAMIENTOS Y REVESTIMIENTOS	METRADOS COSTOS Y PRESUPUESTOS	DIRECCIÓN DE OBRA
FILOSOFÍA	LÓGICA	TEOLOGÍA Y COMPROMISO SOCIAL	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	ELECTIVO I	ACCESIBILIDAD Y DISEÑO UNIVERSAL	HERRAMIENTAS DE GESTIÓN I	HERRAMIENTAS DE GESTIÓN II	ELECTIVO II	GERENCIA DE PROYECTOS
DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	DISEÑO ARQUITECTÓNICO III	DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV	DISEÑO ARQUITECTÓNICO V	DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI	DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII	DISEÑO ARQUITECTÓNICO VIII	DISEÑO ARQUITECTÓNICO IX	DISEÑO ARQUITECTÓNICO X
EXPRESIÓN GRÁFICA ANALÓGICA I	EXPRESIÓN GRÁFICA ANALÓGICA II	EXPRESIÓN GRÁFICA ANALÓGICA III	EXPRESIÓN GRÁFICA DIGITAL I	EXPRESIÓN GRÁFICA DIGITAL II	EXPRESIÓN GRÁFICA DIGITAL III	URBANISMO I	URBANISMO II	DISEÑO DEL PAISAJE	
COMUNICACIÓN	MÉTODOS DE ESTUDIO	ECOLOGÍA Y DESARROLLO SOSTENIBLE	CULTURA E IDENTIDAD NACIONAL	DISEÑO Y DESARROLLO SOSTENIBLE I	DISEÑO Y DESARROLLO SOSTENIBLE II	INGLÉS	INVESTIGACIÓN I	INVESTIGACIÓN II	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
DESARROLLO PERSONAL	LIDERAZGO PERSONAL Y PROFESIONAL	DESARROLLO SOCIAL I	DESARROLLO SOCIAL II	TEORÍA DE LA ARQUITECTURA	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA	ARQUITECTURA Y ARTE PERUANO	RESTAURACIÓN	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II

ÁREA AXIOLOGÍA	ÁREA DE ACTIVIDADES	ÁREA PROFESIONAL	ÁREA PROFESIONAL ELECTIVO
ÁREA DE CULTURA GENERAL	ÁREA DE INVESTIGACIÓN	ÁREA DE PRÁCTICA PRE PROFESIONAL	

I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO
		LÓGICA		INGLÉS TÉCNICO I
FILOSOFÍA	TEOLOGÍA	REALIDAD NACIONAL	IGLESIA Y DOCTRINA SOCIAL	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL ARTE I
COMUNICACIÓN	PSICOLOGÍA AMBIENTAL	ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL I	ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL II	ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL III
MATEMÁTICA	MATEMÁTICA I	FÍSICA	ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL I	ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL II
DISEÑO I	DISEÑO II	DISEÑO III	DISEÑO IV	DISEÑO V
DIBUJO Y GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I	DIBUJO Y GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II	DIBUJO Y GEOMETRÍA DESCRIPTIVA III	DIBUJO POR COMPUTADORA I	DIBUJO POR COMPUTADORA II
MÉTODOS DE ESTUDIO	TEORÍA DE LA ARQUITECTURA	MATERIALES Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS I	MATERIALES Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS II	MATERIALES Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS III
ACTIVIDAD: DESARROLLO PERSONAL	ACTIVIDAD: ARTES PLÁSTICAS	ACTIVIDAD: LIDERAZGO Y TRABAJO EN EQUIPO	ACTIVIDAD: DESARROLLO SOCIAL	TOPOGRAFÍA

VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO
INGLÉS TÉCNICO II	INSTALACIONES ELÉCTRICAS	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	AXIOLOGÍA	ÉTICA PROFESIONAL
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL ARTE II	INSTALACIONES SANITARIAS	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN I	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN II	(*)CURSO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
ARQUITECTURA Y ARTE PERUANO I	ARQUITECTURA Y ARTE PERUANO II	ARQUITECTURA Y ARTE CONTEMPORÁNEO	TEORÍA DE LA RESTAURACIÓN	RESTAURACIÓN
ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL III	ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL IV	METRADOS COSTOS Y PRESUPUESTOS	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II
DISEÑO VI	DISEÑO VII	DISEÑO VIII	DISEÑO IX	DISEÑO X
PLANEAMIENTO URBANO I	PLANEAMIENTO URBANO II	DISEÑO URBANO I	DISEÑO URBANO II	PROMOCIÓN Y GESTIÓN DE LA LABOR PROFESIONAL
ACABADOS DE LA CONSTRUCCIÓN	ARQUITECTURA PAISAJISTA	ACCESIBILIDAD Y DISEÑO UNIVERSAL	ELECTIVO I	ELECTIVO II
ACTIVIDAD: PROYECCIÓN SOCIAL	ACTIVIDAD: DESARROLLO TECNOLÓGICO	ESTADÍSTICA		



ÁREA AXIOLÓGICA

ÁREA DE ACTIVIDADES



ÁREA PROFESIONAL



ASIGNATURAS ELECTIVAS





ÁREA DE CULTURA GENERAL



ÁREA DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE PRÁCTICA





DANIELA PATRICIA MENDOZA ALARCÓN VICERRECTORA

[Handwritten signature]

(*) en adecuación a la Ley N° 31803
(*) en adecuación a la Ley N° 29973



DR. ARQ. JULIO CÉSAR ZENTENO BEGAZO DECANO



